



14. September 2014

Master Classes

Die Vortragenden der diesjährigen LET'S CEE **MASTER CLASSES**: Das sind zwei Oscargewinner, ein Star der zeitgenössischen Kunstszene, die bedeutendste Filmemacherin Bosniens, ein Gewinner eines Goldenen Bären, eine der wichtigsten Persönlichkeiten der baltischen Filmindustrie sowie ein Künstler, der mit dem Goldenen Löwen in Venedig ausgezeichnet wurde.

Kurzum: Branko Lustig, István Szabó, Ulay, Aida Begić, Cristi Puiu, Riina Sildos und Milcho Manchevski. Jeder von ihnen wird in rund zweistündigen Workshops spannende Einblicke in sein Schaffen gewähren. Gemeinsam mit einem Screening kostet die Teilnahme an den Master Classes 30 Euro bzw. 25 Euro für Studenten etc.

MASTER CLASS ISTVÁN SZABÓ

Workshop: 03.10., 13:30 Uhr, Österreichisches Filmmuseum, Dauer: 120 min.

Screening: **SUNSHINE** (HUN/AUT/CAN/GER 1999, 181 min.) am 03.10., 10:00 Uhr, Filmmuseum
Neben einem Oscar für den besten fremdsprachigen Film wurde der ungarische Meisterregisseur auch mit zwei Silbernen Bären und wiederholt in Cannes ausgezeichnet.

MASTER CLASS AIDA BEGIĆ

Workshop: 03.10., 16:15 Uhr, Actor's Studio, Dauer: 120 min.

Screening: **BRIDGES OF SARAJEVO** (FRA/BIH/SUI/ITA/GER/POR/BUL 2014, 96 min.) am 04.10., 15:15 Uhr, Urania Kino

Bosnisch, weiblich, muslimisch. Diese dreifache Identität spiegelt sich auch in den politisch relevanten und vielfach ausgezeichneten Werken der Filmemacherin wider.

MASTER CLASS ULAY

Workshop: 05.10., 10:00 Uhr, Dachsaal der Wiener Urania, Dauer: 120 min.

Screening: **ULAY** (SLO 2013, 91 min.) am 03.10., 18:00 Uhr, Urania Kino

Der polyglotte Pionier der Performance-, Konzept-, Körper- und Polaroidkunst ist einer der wichtigsten Vertreter der zeitgenössischen Kunstszene überhaupt.

MASTER CLASS CRISTI PUIU

Workshop: 05.10., 13:00 Uhr, Dachsaal der Wiener Urania, Dauer: 120 min.

Screening: **DER TOD DES HERRN LAZARESCU** (ROU 2005, 153 min.) am 03.10., 20:15 Uhr, Urania Kino

In Cannes gewann der rumänische Regisseur mit der Produktion **DER TOD DES HERRN LAZARESCU** die Reihe Un Certain Regard, in Berlin erhielt er einen Goldenen Bären für den besten Kurzfilm.

MASTER CLASS BRANKO LUSTIG

Workshop: 06.10., 16.00 Uhr, Artis International, Dauer: 90 min.

Screening: **DON'T LOOK BACK MY SON** (JUG 1956, 111 min.) am 05.10., 19:00 Uhr, Urania Kino

Der zweifache Oscargewinner und Holocaust-Überlebende aus Kroatien produzierte unter anderen Kultfilme wie SCHINDLERS LISTE, GLADIATOR und DIE BLECHTROMMEL.

MASTER CLASS RIINA SILDOS

Workshop: 9.10., 14:00 Uhr, Actor's Studio, Dauer: 120 min.

Screening: **LOVE IS BLIND** (EST 2013, 97 min.) am 5.10., 18:15 Uhr, Village Cinema

Die Produzentin gehört zu den führenden Persönlichkeiten der baltischen Filmindustrie und gilt als Expertin im Bereich Marketing und internationale Finanzierung.

MASTER CLASS MILCHO MANCHEVSKI

Workshop: 11.10, 18:00 Uhr, Actor's Studio, Dauer: 120 min.

Screening: **BEFORE THE RAIN** (MKD/FRA/GBR 1994, 113 min.) am 11.10, 16:00 Uhr, Actor's Studio

Der mazedonische Regisseur, Autor und Fotograf feierte seinen größten Erfolg mit **BEFORE THE RAIN**, der für einen Oscar nominiert wurde und den Goldenen Löwen gewann.

Mehr Informationen gibt es im [Branchen-Bereich](#) des LET'S CEE Film Festivals.

Wer sich anmelden will, kann das ebenfalls schon tun, und zwar unter education1@letsceefilmfestival.com.

