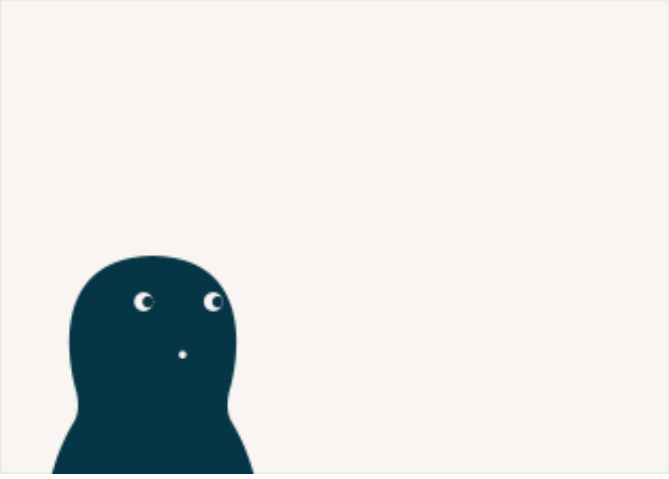

22. Juli 2013

Dokumentarfilm-Wettbewerb

In dem von der in Utrecht wohnhaften und in Kroatien geborenen Filmemacherin Rada Sesic betreuten Dokumentarfilm-Wettbewerb sind heuer sechs Produktionen am Start.

LET'S CEE Kuratorin Rada Šešić:

Jeder Versuch, allgemeine Trends in der zeitgenössischen europäischen Dokumentarfilmszene zu identifizieren, ist ein heikles Unterfangen. Jedoch kann man in Filmen aus Zentral- und Osteuropa – also aus den Ländern, die sich für den Wettbewerb im Rahmen des LET'S CEE Film Festivals qualifizieren – in der Art, wie sie mit intimen, persönlichen Geschichten und dem Begriff Familie umgehen, durchaus einen gemeinsamen Nenner definieren. Viele von ihnen reflektieren die allgegenwärtige Angst vor einer ungewissen Zukunft. Oftmals behandeln sie direkt oder indirekt die Problematik, wie Grenzen Zwischen EU- und nicht-EU Ländern unvorhergesehene Hindernisse im Leben des einfachen Individuums erzeugen.

Jeder Dokumentarfilm im Programm wurde anhand einer Vielzahl von Auswahlkriterien beurteilt, von denen zwei sicherlich die wichtigsten waren: die Relevanz und Aktualität der Geschichte, die sie erzählen und wie fesselnd diese ist, sowie die künstlerische Originalität und die inspirative Bandbreite der Filmsprache, die eingesetzt wurde, um eine bestimmte Geschichte zu transportieren. Es ist immer wieder erstaunlich, wie viele neue Ansätze man beim Diskurs eines Filmgenres, das in so großem Umfang praktiziert wird wie der Dokumentarfilm, entdecken kann und wie jeder Filmschaffende seine ganz eigene Art findet, das Außergewöhnliche aus dem Alltag zu extrahieren und das Gewöhnliche außer Acht zu lassen und wie er es schafft, das Unsichtbare und Unerwartete zu erfassen und es so der wunderschöne Magie des Lebens erlauben, an die Oberfläche zu treten.

DOKUMENTARFILM-WETTBEWERB

Fuck for Forest
Regie: Michał Marczak

Polen | Deutschland (2012)

Gangster of Love
Originaltitel: **Gangster te voli**
Regie: Nebojša Slijepčević
Kroatien | Deutschland | Rumänien (2013)

Gast: Nebojša Slijepčević (Regisseur)

Mother Europe
Originaltitel: **Mama Evropa**
Regie: Petra Seliškar
Slowenien (2012)
Gast: Petra Seliškar (Regisseurin) mit Tochter (Darstellerin)

My Kith and Kin
Originaltitel: **Моя родня**
Regie: Rodion Ismailov
Aserbaidschan | Russland (2013)
Gast: Rodion Ismailov (Regisseur)

The Last Black Sea Pirates
Originaltitel: **Последните черноморски пирати**
Regie: Svetoslav Stoyanov
Bulgarien (2013)
Gast: Svetoslav Stoyanov (Regisseur)

Unplugged
Originaltitel: **Anplagd**
Regie: Mladen Kovačević
Serbien | Finnland (2013)
Gast: Mladen Kovačević (Regisseur)